

GOBERNACION DEL ESTADO TRUJILLO



CATALOGO

De la Exposición Didáctica de la
Vida y Obra del
DR. JOSE VARGAS

R
610.92
V297

TRUJILLO 09 AL 15 DE MARZO DE 1986



INSTITUTO AUTÓNOMO
BIBLIOTECA NACIONAL
Y DE SERVICIOS
DE BIBLIOTECAS

DEPOSITO
LEGAL

B. 5, 00

GOBERNACION DEL ESTADO TRUJILLO



R
610.92
V297
e.2

CATALOGO

De la Exposición Didáctica de la
Vida y Obra del
DR. JOSE VARGAS

TRUJILLO 09 AL 15 DE MARZO DE 1986

BIBLIOTECA NACIONAL
CARAGAS - VENEZUELA

CONTENIDO

- CARATULA, PORTADA.
- PRESENTACION DEL CATALOGO.
- PENSAMIENTOS.
- CRONOLOGIA DE SU VIDA Y OBRA.
- MATERIAL BIBLIOGRAFICO.
- OBRAS DE VARGAS FOTOGRAFIADAS.
- FACSIMILES DE LOS MATERIALES REFERENTES A SU OBRA.
- MATERIAL PERIODISTICO.
- MUESTRA DEL CONCURSO BIOGRAFIA ESCOLAR.

PRESENTACION DEL CATALOGO

El Presente catálogo se ha elaborado con la finalidad de servir de apoyo a la presente Exposición montada con el objetivo de dar a conocer la vida y obra del Dr. JOSE VARGAS, cuyos méritos queremos exaltar en nuestro interés por divulgar los valores que fundamentan y son ejemplo para nuestra Juventud.

Para el montaje de la presente Exposición hemos contado con el apoyo Bibliográfico y documental del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional, de la Comisión Nacional para la celebración del Bicentenario del Natalicio del Dr. Vargas, del Ateneo de Trujillo y de la Gobernación del Estado sin cuyo respaldo no hubiera sido posible la realización de esta interesante Exposición.

Lic. JOSEFA ROMAN DE MEJIA

"...EL MUNDO ES DEL HOMBRE HONRADO..."



PENSAMIENTOS DEL DR.

JOSE MARIA VARGAS



"...Todos los pueblos tienen en sí el poder de elevarse a las más altas ideas, a las acciones más heroicas, al mayor esplendor según la educación que reciban, las circunstancias en que se encuentren y la influencia bienhechora de su Gobierno y de sus leyes..."

“...EL MUNDO ES DEL HOMBRE HONRADO...”

“...La Libertad es como el alma del género humano, la palanca con que Arquímedes hubiera ostentamente movido el mundo físico y moral. En su seno germinan las ideas, la razón se desenvuelve, fecunda y descuella. A su vez nace el entusiasmo, esta acción viva y perecible, emblema del poder del hombre cuyo movimiento continuo e indefinido lo conduce de lo mínimo a lo máximo, de la simple inspección de un hecho por ejemplo al desarrollo de una ciencia...”



“...La Destreza se adquiere con el ejercicio; la firmeza del alma es un don de la Naturaleza...”

“...El amor al trabajo o a una honesta ocupación es la base principal de la comunidad individual, así como la felicidad y orden público; y este amor al trabajo es en todos los climas y pueblos del globo el resultado de la estructura misma del Gobierno, de sus leyes e Instituciones acertadas y de la útil Cooperación de los Gobernados...”



“...Todos los pueblos tienen en sí el poder de elevarse a las más altas ideas, a las acciones más heroicas, al mayor esplendor según la educación que reciban, las circunstancias en que se encuentren y la influencia bienhechora de su Gobierno y de sus leyes...”

“...Adoro de los héroes. La filosofía no lo acuerda sino a los beneficos, emittentes hechos al género humano...”

“...La Libertad es como el alma del género humano, la palanca con que Arquímedes hubiera ciertamente movido el mundo físico y moral. En su seno germinan las ideas, la razón se desenvuelve, fecunda y descuella. A su voz nace el entusiasmo, esta acción viva y perenne, emblema del poder del hombre cuyo movimiento continuo e indefinido lo conduce de lo mínimo a lo máximo, de la simple inspección de un hecho por ejemplo al desarrollo de una ciencia...”



JOSE VARGAS

“...El amor al trabajo o a una honesta ocupación es la base principal de la comunidad individual, así como la felicidad y orden público; y este amor al trabajo es en todos los climas y pueblos del globo el resultado de la estructura misma del Gobierno, de sus leyes e Instituciones acertadas y de la útil Cooperación de los Gobernados...”



“...Las hazañas militares por sí solas no constituyen el título imperecedero de los héroes. La filosofía no lo acuerda sino a los beneficios, eminentes hechos al género humano...”

Fecha de Nacimiento: 10 de Marzo de 1785.

1803: Ingresó en el Seminario donde obtiene los grados de Bachiller y Maestro en artes.

Mayo 1808: Obtiene el grado de Bachiller en Medicina, el Título de Licenciado y en noviembre el grado de Doctor, logrando esto por la fusión que para entonces existía entre Seminario Tridentino y la Universidad Pontificia.

Abril 1810: Comenzó la vida pública participando desde Cumaná en los sucesos políticos que ocurrían para esa fecha en Caracas. Es Nominado Diputado a la Asamblea Federal de Cumaná y Vocal de la Junta Gubernativa.

Marzo 1812: Es nombrado por la Municipalidad, médico de Sanidad y es reconducido al Ejecutivo para ejercer el cargo de Jefe del Hospital General, cargo que acepta pero sin percibir remuneración alguna. A fines de 1812 al ocurrir la caída de la primera República, Vargas sufre el penoso cautiverio en el castro de San Juan de los Rios, donde recupera su libertad solo hasta 1815.

JOSE VARGAS

CRONOLOGIA DE SU VIDA Y OBRA

Marzo 1813: Se embarcó para Londres a continuar sus estudios de Cirugía Dental y Oftalmología.

1817: Regresa de Europa y se residencia en Puerto Rico donde ejerce la Profesión de Médico Cirujano durante ocho años.

1825: Regresa a Venezuela y es nombrado Catedrático de Anatomía en la Universidad Central, cargo que ejerció Ad-honorem. Contrae nupcias con Encarnación Malin.

Enero 1827: Por sugerencia de nuestro Libertador Simón Bolívar, es nombrado Rector de la Universidad Central de

Fecha de Nacimiento: 10 de Marzo de 1786.

1803: Ingresa en el Seminario donde obtiene los grados de Bachiller y Maestro en artes.

Mayo 1808: Obtiene el grado de Bachiller en Medicina, el Título de Licenciado y en noviembre el grado de Doctor, logrando esto por la fusión que para entonces existía entre Seminario Tridentino y la Universidad Pontificia.

Abril 1810: Comenzó la vida pública participando desde Cumaná en los sucesos políticos que ocurrían para esa fecha en Caracas. Es Nombrado Diputado a la Asamblea Federal de Cumaná y Vocal de la Junta Gubernativa.

Marzo 1812: Es nombrado por la Municipalidad, médico de Sanidad y es recomendado al Ejecutivo para ejercer el cargo de médico en el Hospital General, cargo que acepta pero sin percibir remuneración alguna. A fines de 1812 al ocurrir la caída de la primera República, Vargas Sufre el penoso cautiverio en las Bóvedas de la Guaira y no obtiene su libertad sino hasta 1813.

Marzo 1813: Se embarcó para Londres a continuar sus estudios de Cirugía Dental y Oftalmología.

1817: Regresa de Europa y se residencia en Puerto Rico donde ejerce la Profesión de Médico Cirujano durante ocho años.

1825: Regresa a Venezuela y es nombrado Catedrático de Anatomía en la Universidad Central, cargo que ejerció Ad-honorem. Contrae nupcias con Encarnación Maitín.

Enero 1827: Por sugerencia de nuestro Libertador Simón Bolívar, es nombrado Rector de la Universidad Central de

1876: Traslado de sus restos al Panteón Nacional.

Venezuela. Vargas llevó a cabo la primera reforma Universitaria realizada en el País.

- 1829: Es nombrado presidente de la "Sociedad de Amigos del País" desde la cual patrocina la Publicación del "Anuario Estadísticos de la Provincia de Caracas". Funda las academias de Pintura y de Música y abre una Escuela Normal.
- 1831 a 1834: Vargas se dedica íntegramente a la docencia y a ejercer la profesión. Vuelve a su antigua Cátedra de Anatomía.
- 1834: Comienza la Campaña Electoral para elegir el Presidente de la República, período que debía iniciarse en 1835. Vargas es candidato a la presidencia. Funda la Sociedad Médica.
- Febrero 1835: Prestó Juramento ante el Congreso de la República pasando a ser el primer Presidente Civil de Venezuela. A escasos 6 meses de estar ejerciendo su Presidencia surge una conspiración encabezada por Santiago Mariño y Pedro Carujo.
- 1836: El 14 de Abril Vargas introduce la renuncia ante el Congreso de la República, la que le fue aceptada el 24 de Abril y se le concedió el Título de "Magnánimo".
- 1839: Es electo Senador. Presenta la primera Memoria de Instrucción que se publica en el país.
- 1842: Presidió la Comisión que viajó a Santa Marta a buscar los restos del Libertador.
- 1853: En su condición de Miembro de la Facultad de Medicina, redacta el acuerdo referente a los exámenes para optar al título de Cirujano-dentista.
- 13 de Julio de 1854: Expira en Nueva York.
- 1876: Traslado de sus restos al Panteón Nacional.

BLANCO, Andrés Bloy

Vargas, el albañic de la angustia.- Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1947.

BRICKNO TRAGORRY, Mario

Mediación sobre Vargas.- Caracas: Tip. Americana, 1951. 10 p.

BRUNI CELLI, Blas

Bandas pintadas.- Caracas: Imprenta Nacional, 1964. 269 p.

CARRILLO MORENO, Joel

Carácter instrumental del conflicto histórico entre el civilismo y el militarismo.- Caracas: Corporación Gráfica, 1959.

DOMINGUEZ, Rafael

José María Vargas.- Caracas: Editorial Sur-América, 1958. 314 p.

GONZALEZ, Ovidio

MATERIAL BIBLIOGRAFICO

Discurso del Día del Médico, pronunciado por el Dr. Ovidio A. González.- Barcelona: Talleres Gráficos Universitarios, 1978. 23 p.

GRISANTI, Angel

La reconstrucción de La Guaira después del Terremoto de 1812.- Caracas: Ediciones Pregón, 1964. 136 p.

Bello y Vargas.- Caracas: Editor Jesús E. Grisanti, 1954. 32 p.

Vargas, Guano: un sabio de carne y hueso.- Caracas: Editor Jesús E. Grisanti, 1954. 378 p.

Nota "Gloria a Vargas"

Días de Vargas.- La Guaira: Imp. Gráfica Medi, 1959. 64 p.

BIBLIOTECA NACIONAL
CARAGAS - VENEZUELA

BLANCO, Andrés Eloy

Vargas, el albacea de la angustia.- Caracas: Ediciones del Ministerio de Educación, 1947.

BRICEÑO IRAGORRY, Mario

Meditación sobre Vargas.- Caracas: Tip. Americana, 1951. 10 p.

BRUNI CELLI, Blas

Estudios históricos.- Caracas: Imprenta Nacional, 1964. 269 p.

CARRILLO MORENO, José.

Carujo: instrumento del conflicto histórico entre el civilismo y el militarismo.- Caracas: Corporación Gráfica. 1960.

DOMINGUEZ, Rafael

José María Vargas.- Caracas: Editorial Sur-América, 1930. 314 p.

GONZALEZ, Ovido A.

Discurso del Día del Médico, pronunciado por el Dr. Ovido A. González.- Barcelona: Talleres Gráficos Universitarios, 1978. 23 p.

GRISANTI, Angel

La reconstrucción de La Guaira después del Terremoto de 1812.- Caracas: Ediciones Pregón, 1964. 136 p.

Bello y Vargas.- Caracas: Editor Jesús E. Grisanti, 1954. 32 p.

Vargas, íntimo: un sabio de carne y hueso.- Caracas: Editor Jesús E. Grisanti, 1954. 378 p.

Junta "Gloria a Vargas"

Días de Vargas.- La Guaira: Imp. Gráfica Medi, 1959. 64 p.

LOBO, David

Palabras pronunciadas por el Dr. David Lobo en el Panteón Nacional, en el acto de la inauguración del monumento que el Dr. José Vargas, dedica al gremio médico de Venezuela.- Caracas: Tip. Guttenberg, 1911. 11 p.

MARQUEZ CAÑIZALEZ, Augusto

José María Vargas.- Caracas: Ediciones de Fundación Eugenio Mendoza, 1954. 64 p.

PARRA MARQUEZ, Héctor

La personalidad del Dr. José María Vargas.- Caracas: Imprenta de la Dirección de Cultura y Bellas Artes, 1955.

PEÑALVER, Luis Manuel

Vargas. La Lección no aprendida.- Caracas: Ediciones de la Dirección de Cultura de la Gobernación del Distrito Federal, a. f. 31 pág.

SALVA ALVAREZ, Alberto

Vargas un venezolano integral.- Caracas: Imprenta Nacional, 1954. 29 pág.

VARGAS, José María

Obras Completas.- Caracas: Imprenta Nacional, 1954, v. 1-7.

— Curso de lecciones y demostraciones económicas.- Caracas: Imprenta de Juan Carmen Martel, 1948. v. 1-1.

VARGAS, José María

Epítome sobre la vacuna, por el Dr. José María Vargas. Va añadido con un apéndice del mismo autor sobre una especie de viruela llamada modificada. Caracas, Deseigne Hermanos, 1826 XIII, 88 p. 15,5 c.m.

VARGAS, José María

Curso de lecciones y demostraciones anatómicas en la Universidad de Caracas. (por José María Vargas). Imprenta de A. Dávalos, 1838. 2v. 21 c.m.

Paginación seguida.

En el tomo I. p./21 de la 2a. edición dice que el Dr. José María Vargas autor del "Curso de lecciones y demostraciones anatómicas en la

**OBRAS DE VARGAS FOTOGRAFIADAS PARA LA
EXPOSICION**

Foto tomada de litografía de la obra Resumen de la Historia de Venezuela / Rafael María Baralt.

p. 356-357.

VARGAS, José María, pres. Venezuela.

1786-1854.

Historia de la química, tomada del manual de Brande. Introducción al curso de esta ciencia leído en la Universidad de Caracas, por José María Vargas... publicada por uno de sus discípulos, Caracas, Imprenta de Llover, 1864. 55 p. 22 c.m.

Manual o compendio de cirugía o sea curso de las lecciones orales del Dr. José María Vargas. Tomo Primero. Caracas, Empresa de Valentín Espina 1842.

VARGAS, José María

Epítome sobre la vacuna, por el Dr. José María Vargas. Va añadido con un apéndice del mismo autor sobre una especie de viruela llamada modificada. Caracas, Devisme Hermanos, 1826 XIII, 88 p. 15,5 c m.

VARGAS, José María

Curso de lecciones y demostraciones anatómicas en la Universidad de Caracas, (por José María Vargas). Imprenta de A. Damirón, 1838. 2v. 21 c m.
Paginación seguida.

En el tomo I. p./21 de la 2a. edición dice que el Dr. José María Vargas autor del "Curso de lecciones y demostraciones anatómicas en la Universidad de Caracas".

Foto tomada de litografía de la obra Resumen de la Historia de Venezuela / Rafael María Baralt.
p. 356-357.

VARGAS, José María, pres. Venezuela.
1786-1854.

Historia de la química, tomada del manual de Brande. Introducción al curso de esta ciencia leído en la Universidad de Caracas, por José María Vargas... publicada por uno de sus discípulos, Caracas, Imprenta Bolívar, 1864. 55 p. 22 c m.

Manual o compendio de cirugía o sea curso de las lecciones orales del Dr. José María Vargas. Tomo Primero. Caracas, Empresa de Valentín Espina 1842.

Vargas, en su centenario. Barquisimeto, Imp. de R. Escovar, 1886.
41 p. Incl. retrato 32 cm.

Empastado junto con el periódico "El Liberal Propagandista" el
Alocución del Presidente de la República, a sus conciudadanos.-
Caracas, A. Damirón /1835?/. 1h. 53x35 cm.

Firmado: José Vargas

Fechado: Caracas 28 de Agosto de 1835.

José Vargas, Presidente de la República, a los venezolanos, con-
ciudadanos: Al ejercer el precioso derecho de elección que os co-
rresponde... /Firmado/: José Vargas.- Caracas, Imprenta de V.
Espinal, a cargo de J. C. Martel 1835/

Hoja suelta, 31x20 1/2 cm. en carpeta 36x23 1/2.

VARGAS, José María.

/Comenius, Johann Amos/, 1592-1672.

Nociones elementales de la naturaleza y de la industria humana,
traducida al castellano y con el texto en latino, para uso de las es-
cuelas. Caracas, Valentín Espinal, 1840.

2 v. 18 cm.

Texto en latín y español.

Venezuela. Dirección general de Instrucción pública.

Exposición que dirige el excmo. señor presidente de la república
la dirección general de instrucción pública. caracas, Impreso por
George Córser, 1839.

2h. 18, VIII p., 1 h. 26 1/2 cm.

Homenaje de respeto y gratitud a la memoria del Doctor José

Vargas, en su centenario. Barquisimeto, Imp. de R. Escovar, 1886.
41 p. incl. retrato 32 cm.

Empastado junto con el periódico "El Liberal Propagandista" el
12 de marzo de 1886, dedicado a la memoria de Vargas.

A los señores electorales. Por la primera vez tomo la pluma para
dirigirme... /Firmado/: José María Vargas. Caracas, Imprenta de
Valentín Espinal, 1834.

1 h. 29 cm.

Impresa por ambas caras.

—————Del mosaico. Retrato Anatómicas.

1 h. 25 cm.

Firmado: José Vargas.

Título.

- 4.—Fotografía del Dr. José María Vargas.
- 5.—Investigaciones Patológicas y Prácticas sobre las Enfermedades.
- 6.—Manual o Compendio de Cirugía.
- 7.—Curso de lecciones y Demostraciones Anatómicas.
- 8.—Discurso Pronunciado por el Socio Félix Alfonso al frente de
la Casa de Gobierno Provincial.
- 9.—Manual ó Compendio de Cirugía.
- 10.—El Triunfo de la Constitución.
- 11.—Historia de la Química.
- 12.—Dos (2) Cartas en Inglés.
- 13.—Una (1) Lista de Calificaciones.

FACSIMILES DE LOS MATERIALES REFERENTE A SU OBRA

- 1.—Apoteosis del Eminente Ciudadano Dr. José María Vargas.
- 2.—Lecciones y Demostraciones Anatómicas.
- 3.—Investigaciones Patológicas y Prácticas sobre las Enfermedades del Estómago.
- 4.—Fotografía del Dr. José María Vargas.
- 5.—Memoria sobre el Descubrimiento de la América.
- 6.—Manual o Compendio de Cirugía.
- 7.—Curso de lecciones y Demostraciones Anatómicas.
- 8.—Discurso Pronunciado por el Socio Félix Alfonso al frente de la Casa de Gobierno Provincial.
- 9.—Manual ó Compendio de Cirugía.
- 10.—El Triunfo de la Constitución.
- 11.—Historia de la Química.
- 12.—Dos (2) Cartas en Inglés.
- 13.—Una (1) Lista de Calificaciones.

I N D I C E

EN EL MENSAJE Y ELABORACION DE ESTA EXPOSICION

- PRESENTACION COLABORARON:
- DISCURSO PRONUNCIADO POR EL PROF. ELEAZAR GONZALEZ, GOBERNADOR DEL ESTADO TRUJILLO Y PRESIDENTE DE LA COMISION REGIONAL PARA LA CELEBRACION.
- PENSAMIENTO DEL DR. VARGAS.
- CRONOLOGIA DE SU VIDA Y OBRA.
- MATERIAL BIBLIOGRAFICO.
- OBRAS DE VARGAS. FOTOGRAFIADAS.
- FACSIMILES DE LOS MATERIALES REFERENTE A SU OBRA.

EN EL MENSAJE Y ELABORACION DE ESTA EXPOSICION
COLABORARON:

GOBERNACION DEL ESTADO TRUJILLO,

COMISION REGIONAL PARA LA CELEBRACION DEL
BICENTENARIO DEL NATALICIO DEL DR. JOSE VARGAS,
RED DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL ESTADO TRUJILLO,
COORDINACION DE CULTURA DEL EJECUTIVO REGIONAL
Y EL ATENEO DE TRUJILLO.

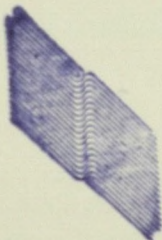
Impreso en la Imprenta Oficial del Estado.

Trujillo, Marzo 1986

Depósito Legal ISPN 980 - 6054 - 00-8
para la obra exposición didáctica de la vida
y obra de José Vargas.

Impreso en la Imprenta Oficial del Estado.

Trujillo, Marzo 1986



INSTITUTO AUTÓNOMO
BIBLIOTECA NACIONAL
Y DE SERVICIOS
DE BIBLIOTECAS

DEPOSITO
LEGAL